

9º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

O JARDIM INTERNO DE ORQUÍDEAS E BROMÉLIAS NO MUDI COMO FERRAMENTA PARA A PRESERVAÇÃO AMBIENTAL

Juliana Vallim Gaiotto¹
Gabriel Avila Carreri¹
Samara Colaoto Herreiro¹
Michelle Micarelli Struett¹
Caio Noritake Louzada¹

No Museu Dinâmico Interdisciplinar da UEM (MUDI, bloco O-33), as orquídeas e bromélias compõem um dos ambientes temáticos da área da botânica. Dentre os ambientes deste projeto destaca-se o jardim interno, no qual estão expostas diversas espécies de ambos os grupamentos botânicos. Tal ambiente é utilizado pelos acadêmicos-monitores nas explanações que envolvem temas como ecologia, utilidades econômicas destas plantas, substâncias químicas nelas encontradas e as formas básicas de cultivo. No Mudi são atendidas diariamente dezenas de visitantes, com destaque para grupos previamente agendados advindos de escolas públicas e particulares, desde o ensino fundamental ao superior, de cidades da região e estados vizinhos. Após revisões bibliográficas e treinamentos, é exposto aos visitantes do museu o modo de vida característico destas plantas, em sua maioria epífitas, vivendo sobre os ramos e troncos das árvores, para melhor captação de luz solar, além da desmistificação de que possam ser parasitas, como antigamente se acreditava. A importância econômica das bromélias é ressaltada em seus frutos comestíveis, como o abacaxi, muito apreciado em todo o mundo. Neste momento também é apresentada a importância de se preservar as bromélias em seus ambientes naturais, as florestas, pois são reservatórios de água para os animais que vivem nas copas das árvores. Neste ambiente são ressaltados os cuidados que se deve ter com o acúmulo de água nas áreas urbanas, para que não venham a colaborar com a proliferação do mosquito transmissor da dengue, o *Aedes aegypti*, e indicado que as bromélias não são os principais focos de procriação deste inseto. Quanto às orquídeas, este projeto de extensão acadêmica repassa à população a importância de se aplicar os métodos corretos de cultivo, a fim de se manter coleções de qualidade que contribuam com a preservação ambiental. O resultado obtido com este tipo de projeto foi o incremento do conhecimento, de modo informal, aos visitantes de uma forma geral, principalmente no que diz respeito ao tema preservação ambiental. Conclui-se que este tipo de abordagem mostra-se positiva e eficaz para repassar à comunidade visitante o conhecimento adquirido em estudos acadêmicos. É esperado que essa comunidade transmita esses conhecimentos a outros, disseminando a importância do cultivo e preservação das espécies vegetais para a manutenção do meio ambiente.

Palavras-chave: Museu de Ciências. Preservação ambiental. Jardim interno.

Área temática: Meio Ambiente

Coordenadora do projeto: Profa. Dra. Maria Auxiliadora Milaneze-Gutierre

¹ Acadêmicos, Departamento de Biologia e Museu Dinâmico Interdisciplinar (MUDI/UEM), Universidade Estadual de Maringá.